



Se din elskede!

Universets Skaper er ikke kald og kalkulerende. Han er livets opphav, lidenskapelig, involvert og helhjertet i sin kjærlighet. Salomos høysang formidler Guds visjon av kjærligheten mellom mann og kvinne i ekteskapet til stadig nye generasjoner.

Kjærlighet som ser og taler!

I det gamle testamentet, midt mellom bøker med beretninger om store konger og profeter finner vi ”sangen om kjærligheten”, Salomos ordspråk. Der bruker de elskende mye tid på å beskrive hverandre. Det er utrolig spennende å lese om hva de som elsker ser hos hverandre. «Kjærlighet gjør blind» er det mange som sier. Men sangen om kjærligheten viser oss først og fremst at kjærligheten *åpner* øynene våre. I tillegg avslører den viktigheten av å bruke ord for å fortelle hverandre hva vi ser. Gjennom hele boken tiltaler de to hverandre med ord som beskriver hva de ser hos hverandre. ”Min søster”, ”min brud”, ”min elskede”, ”min venn”. De navnene vi gir hverandre i hverdagen er små påminnelser om hva vi ser hos hverandre. Ser du din elskede når du ser ektefellen din, så si det høyt! La det aldri bli glemt! Her er noen eksempler på hva de to i Salomos høysang ser når de betrakter hverandre:

Han ser henne som:

”Vakker”:

Det er noe ved henne som har grepet hjertet hans slik at han kan si – ”hvor vakker du er min elskede!” Salomo og bruden beskriver hverandre i detaljerte skildringer - når hun hører ham tale, skildrer han alt som er vakker ved henne; han ser detaljer andre ikke ser, og beskriver den skjønnheten som rører ved hjertet hans. Hva er det med din elskede som beveger hjertet ditt? Hva er det hun gjør eller sier som griper hjertet ditt får deg til å tenke at hun er den skjønneste av alle kvinner? Si det til henne!

”En lilje mellom torner”:

En ektemann etter Guds hjerte ser sin elskede mellom andre kvinner som en lilje mellom torner. Både liljer og roser er vakre, både liljer og roser dufter av blomster, men alle som har prøvd å plukke roser vet at de stikker deg til blods. Din elskede er vakker, hun skiller seg ut blant alle andre, og det beste av alt: hun stikker deg ikke om du kommer nær til henne! Alt hun ønsker er å velsigne, forfriske og styrke deg. (Høys 2,2)

”En lukket hage, og en stengt kilde”:

Når han ser henne, ser han en vidunderlig lukket hage og en forfriskende stengt kilde, som han stadig lengter etter. Det er en hage og en kilde som bare kan åpnes innenfra. En ektemann etter Guds hjerte tar seg aldri til rette, men han søker invitasjoner fra henne. Han lengter etter henne, og fryder seg når han hører at hun sier; «Å om min elskede vil komme til sin hage, og nyte fruktene fra den.» (Høysangen 4,16)

”Min søster, min brud”:

Når han ser henne vekkes følelser som gjør at han utbryter: ”min søster - min brud!” I bunnen av ektepakten ligger nemlig et ekte vennskap, og en dyp opplevelse av å høre sammen. På et eller annet tidspunkt i utviklingen av vennskapet mellom en mann og en kvinne kan de komme frem til den konklusjon at de to hører sammen for alltid. I tillegg til vennskapet er det nemlig vokst frem noe mer, noe dypere – en sterk opplevelse av å være knyttet sammen. De kan si til hverandre: ”du er min beste venn, du er min mest fortrolige, du kjenner meg som jeg kjenner meg selv, og jeg vet at vi hører sammen til døden skiller oss.” (Høysangen 4,9)

Hun ser ham som:

”Et epletre mellom skogens trær”:

Når hun ser sin elskede mellom andre unge menn, skiller han seg ut slik et epletre skiller seg ut fra andre trær. Hun ser en som kan forsørge og forfriske henne, en som hun kan finne ly og vern hos. (Høysangen 2,3-4)

”En som bærer et banner av kjærlighet”:

Når hun ser ham, ser hun hans kjærlighet til henne. Han er ikke en som er sentrert rundt sine egne behov, eller som kommer med krav til henne. Det hun møter hos ham er et banner av kjærlighet. (Høysangen 2,4)

”En som har en krone på hodet”:

Bruden ser sin elskede, og gleder seg over å se kronen på hodet hans. Å se at han tar ansvar og styrer sitt hus med visdom og omtanke, fyller henne med glede. (Høysangen 3,11)

”Han er hennes, og hun tilhører ham”:

Stadig omtaler de to hverandre i ordelag som «min venn er min, og jeg er hans». Når hun ser sin elskede fylles hjertet hennes med glede over at de er gitt til hverandre. «Jeg hører min elskede til, og til meg står hele hans hengivenhet». Å gi seg uten forbehold til hverandre er kjærlighet på Guds måte. (Høysangen 2,16; 6,3; 7,10)

Historiens viktigste kjærlighetssang

Kjærlighetssangen som de to elskende uttrykker til hverandre har Gud tenkt skal være tonen i et hvert ekteskap. Tause ekteskap mister snart all lidenskap, mens de som velger kjærlighetens syn og språk vil finne at de stadig forfriskes og styrkes i hengivenheten til hverandre. Apostelen Paulus skriver at kjærligheten i ekteskapet mellom mann og kvinne er ment å være et bilde på kjærligheten mellom Kristus og menigheten (Efeserbrevet 5). Når kjærligheten og lidenskapen får rom i ekteskapet blir det en profetisk gjenklang av historiens viktigste kjærlighetssang, nemlig kjærligheten i paktsforholdet mellom Kristus Jesus og hans brud, menigheten!

■ Håvard Kjøllesdal
epostadresse